



Storytelling per scatole analogiche e digitali

CODICE ID DEL CORSO: 276357

LUOGO: Online

Abstract del corso:



Percorso analogico e digitale ispirato alle "Boîte-en-valise" di Marcel Duchamp. La narrazione come rappresentazione in 3D di una storia che poi verrà digitalizzata. Quali modalità di lavoro applicare con gli studenti per invitarli a narrare in forme non convenzionali? Attività laboratoriali per la sperimentazione di metodologie innovative per l'individuazione di percorsi didattici mirati alla creatività analogica e all'uso del digitale a sfondo narrativo. Condivisione di buone pratiche. Il corso offre indicazioni metodologiche e didattiche su come introdurre il percorso di Storytelling, in base all'età degli

studenti e alle finalità proposte.

Formatori: ANTONELLA BRUGNOLI

Tutor: Giusy Miele

Calendario:

- 30.09.24 Presentazione del percorso
- 28.10.24 La narrazione analogica e quella digitale.
- 08.11.24 Essere bricoleur analogico e digitale. Presentazione e uso di App.
- 18.11.24 Realizzare la scatola narrante il libro letto. Cenni su IA.
- 05.12.24 La condivisione attraverso Mostre analogiche e digitali delle scatole realizzate.
- 10.12.24 Incontro finale per presentare e condividere i lavori realizzati assieme estrapolando modalità e idee per nuovi percorsi didattici da attuare subito con alunni e studenti.

Modalità di partecipazione 18 ore. E' essenziale per ricevere l'attestato garantire la frequenza di almeno il 70% degli incontri.

[Clicca qui per conoscere le modalità di iscrizione e iscriverti al corso](#)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Elisabetta Falasca