

QUINDICI19 - BANDO DI CONCORSO PER LA IV EDIZIONE (2017)

L'associazione culturale quindici19 apre ufficialmente le iscrizioni alla IV edizione del suo concorso di cortometraggi.

1. Regole e requisiti per la partecipazione

Sono ammessi al concorso tutti i ragazzi che risultino regolarmente iscritti ad una scuola secondaria di secondo grado, di qualunque indirizzo.

I cortometraggi possono essere di qualsiasi genere (cartone animato, clip musicale, documentario, ecc) e **la loro durata non deve superare i 7 minuti** (titoli di testa e/o di coda esclusi*).

Non è richiesta alcuna quota di iscrizione: la partecipazione è totalmente gratuita.

Ogni regista potrà inviare a suo nome un solo cortometraggio (pena l'esclusione dal concorso).

Eventuali lavori in lingua straniera dovranno essere corredati di **sottotitoli in lingua inglese**.

*i titoli di coda NON verranno proiettati interamente durante la premiazione

2. Modalità di iscrizione e scadenze

L'iscrizione dev'essere compilata online in ogni sua forma sul sito www.quindici19.com nell'apposita sezione SIGN IN entro e non oltre il **12 giugno 2017**

I cortometraggi dovranno essere inviati via WeTransfer all'indirizzo mail indicato entro e non oltre il **12 giugno 2017**

I corti finalisti verranno resi pubblici il **3 luglio 2017**

I corti vincitori verranno annunciati, premiati e proiettati durante la cerimonia conclusiva che si svolgerà il **16 settembre 2017* presso il Teatro Farnese Persol di Roma**.

*La data potrebbe subire variazioni. Verrà comunicata ufficialmente sulla pagina Facebook del festival (<https://www.facebook.com/quindici19/>)

3. Modalità di selezione e premi in palio

3.a Modalità di selezione

Gli organizzatori del concorso selezioneranno **venti corti finalisti**. Si valuteranno i lavori in base ai seguenti criteri (qui in ordine di rilevanza):

- Originalità del soggetto
- Fluidità del montaggio, originalità dello stile, coerenza con i contenuti trattati
- Padronanza delle tecniche e qualità audiovisiva

I corti selezionati verranno a loro volta visionati e valutati da una giuria di professionisti dello spettacolo e da tre giurie speciali. Le giurie e i rispettivi membri sono elencate di seguito.

Giuria Professionisti

Martin Strange Hassen - Presidente di Giuria (Regista)

Goretti Barbara (Responsabile Attività Educative Cinecittà Si Mostra)

Giordano Domiziana (Visual Artist)

Poggi Daniela (Attrice di Cinema, Teatro e Televisione)

Rozzo Joseph Edward (Fondatore e Direttore di Rozzo Plus, Professore di Cinema alla Bocconi)

Rotella Paola (Regista e Professoressa di Strategie di Comunicazione)

Valmarana Cecilia (Vice Direttore Rai Gold responsabile per Rai Movie)

Giuria Social

Claudio Di Biagio - Presidente di Giuria

Armellini Giuseppe - Il Buio in Sala
Cefolini Carlo - Cinemaniaci
Costa Lisa - In Central Perk
Festi Giacomo - Recensioni Ribelli
Flores Mefe - CINEXCESO
Ford James - White Russian Cinema
Goi Marco - Pensieri Cannibali
La Rocca Antonino - Crazy For TV Series
Rittatore Mario - Cinemundto
Scarpelli Sauro - Solaris
Opere Prime

Giuria Festival

Fano International Film Festival - Fiorangelo Pucci
Festival di Capalbio - Tommaso Mottola
Cinemi Cinemà - Mirco Sassoli
British Future Film - Noel goodwin
Lucca Film Festival - Nicola Borrelli
Connect Film Festival - Lindsey Loon
Ca' Foscari Film Festival - Maria Roberta Novielli
Winter Film Awards Indie - George Isaacs
Columbia George International - Breven Angaelica Warren
New Renaissance Film Festival - Massimo Barbato
Roma Creative Contest - Brando Bartoleschi

Giuria Studenti

Composta da 50 studenti che verranno selezionati dallo staff tramite apposito concorso. Il bando per entrare a far parte della giuria studentesca è consultabile seguendo il link: (mettiamo il link)

3.b Premi in palio

I venti corti finalisti concorreranno per i premi elencati di seguito:

Premio al “Miglior Corto” - Assegnato dalla Giuria Professionisti

Il regista del corto vincitore, selezionato tra tutti i venti finalisti, otterrà:

- Un'esperienza sul set
- Biglietti per il British Film Institute Future Film Festival con proiezione del proprio corto
- La proiezione del proprio corto all'interno del percorso espositivo “Cinecittà si Mostra”

Premio al “Miglior Corto Straniero” - Assegnato dalla Giuria Professionisti

Il regista del corto vincitore, selezionato tra i finalisti non italiani, otterrà:

- Un workshop di offerto dall'Australian Centre for The Moving Image
- La proiezione del proprio corto all'EYE Film Institute

Premio “Italian Golden Stone” - Assegnato da una delegazione del festival SCENECS

Il regista del corto vincitore, selezionato tra i finalisti italiani, otterrà:

- La proiezione del proprio corto al festival olandese SCENECS

Premio “Miglior Sceneggiatura” - Assegnato da una delegazione della Road To Pictures Film

Il regista del corto vincitore, selezionato tra tutti i venti finalisti, otterrà:

-Un workshop di due giorni offerto da Road to Pictures Film

Premio “Social” - Assegnato dalla Giuria Social

Il regista del corto vincitore, selezionato tra tutti i finalisti, otterrà:

-La pubblicazione del proprio corto su tutti i blog e/o canali Youtube dei membri della giuria

Premio “International Festivals” - Assegnato dalla Giuria Festival

Il regista del corto vincitore, selezionato tra tutti i venti finalisti, otterrà:

-La proiezione del proprio corto a tutti i festival rappresentati in giuria

Premio “Farnese Persol” - Assegnato dalla Giuria Studenti

Il regista del corto vincitore, selezionato tra tutti i venti finalisti, otterrà:

-Una borsa di studio del valore di euro 500,00 offerta dal Cinema Farnese Persol di Roma

N.B. Workshop e premi con sede all'estero sono offerti, ma prevedono viaggio e alloggio interamente a carico del vincitore.

Inoltre, **TUTTI I VENTI FINALISTI** vinceranno un soggiorno di tre giorni e due notti a Roma con alloggio a carico dell'associazione e attività programmate nei giorni 15, 16 e 17 settembre 2017, tra cui una visita agli studios di Cinecittà e un incontro con i giudici dopo la cerimonia di premiazione. L'intera programmazione sarà resa nota sul sito www.quindici19.com e sulla pagina Facebook Quindici19.