

CAVOLI A MERENDA

concorso per il secondo ciclo delle scuole primarie del
Friuli Venezia Giulia sull'alimentazione.



“Il futuro dipende da quello
che facciamo nel presente”
Mahatma Gandhi

Introduzione

Ci Siamo, tra pochi mesi partirà l'evento mondiale sull'alimentazione: Expo Milano 2015, non solo una grande opportunità per discutere e confrontarci sui temi dell'alimentazione, ma un'occasione per fare educazione, per contribuire a creare l'humus culturale sul quale far crescere le idee e le proposte per il nostro pianeta: uno spazio comune che sostiene la vita. La Regione Friuli Venezia Giulia, Assessorato all'Ambiente ed Energia, attraverso l'Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente e il suo Laboratorio Regionale di Educazione Ambientale, si rivolgono agli insegnanti, ai bambini delle scuole primarie, per riflettere insieme sul tema al centro della manifestazione Expo Milano 2015: “Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita”, promuovendo un concorso che, non volendo gravare sull'intensa attività didattica della fine di questo anno scolastico, ponga l'accento su questo tema che permea la vita di tutti noi. Sugerimenti e spunti su cui lavorare:

- Le **etichette** sui prodotti alimentari ci possono fornire informazioni sulla qualità nutrizionale del cibo e allo stesso tempo ci dicono da dove arriva, se è stato prodotto in modo biologico, se sono stati rispettati i diritti dei lavoratori, quale è la tipologia degli ingredienti utilizzati e se è stato rispettato l'ambiente.
- Quando acquistiamo del cibo compriamo anche quello che ci sta attorno: l'**imballaggio**. Da strumento fondamentale per la conservazione e il trasporto dei cibi, il packaging è diventato uno dei veicoli principali per la pubblicità e molto spesso viene utilizzato in grandi quantità anche dove non servirebbe.
- **Frutta e verdura di stagione** sono più buone e pesano di meno sull'ambiente. Assaggiando frutta e verdura che arrivano da un frutteto o da un orto di paese si può capire che ogni prodotto ortofrutticolo ha una sua stagionalità ed è maggiormente ricco di sostanze nutritive. Oggi esistono tanti esempi di orti fatti a scuola, orti urbani e di comunità. diversi tra loro che diventano spazi di condivisione ed esperienze pratiche di conoscenza della natura.
- **Lo spreco del cibo** è ancora un problema da risolvere. Ogni anno vengono buttati nella spazzatura un terzo degli alimenti prodotti a livello mondiale, partendo dagli scarti nella fase di produzione e lavorazione, passando per i prodotti eliminati dalla grande distribuzione e dal settore della ristorazione, fino allo spreco a livello domestico. Esistono però tante esperienze interessanti e tanti modi per limitare lo spreco del cibo.
- Oggi è possibile scoprire qual è l'**impronta ecologica della nostra dieta**. Per produrre tutti gli alimenti di cui abbiamo bisogno e per riassorbire i nostri rifiuti, servono risorse naturali misurabili in

superficie di terra bioproductiva. In particolare, una risorsa fondamentale per la produzione del cibo è l'acqua, e oggi c'è chi ha calcolato l'impronta idrica dei nostri alimenti.

- Conoscere **il cibo attraverso i nostri sensi** dovrebbe essere un'esperienza entusiasmante per ognuno di noi. Il cibo è bellezza nelle sue forme, colori, sapori, un aspetto troppo spesso sottovalutato. Probabilmente, il senso che utilizziamo di più quando facciamo la spesa è la vista, ma non sempre quello che appare più bello è anche più buono. Arance poco lucide, cetrioli troppo curvi, mele troppo piccole, sono prodotti che, secondo il mercato, non piacciono al consumatore e quindi non possono essere venduti. Renderci conto di quello che mangiamo unendo gusto, olfatto, vista, tatto e perché no udito, può essere una buona strategia per scegliere il cibo veramente "bello" (buono per noi è molto probabilmente anche meno impattante per l'ambiente???).
- **Il cibo vuol dire anche socialità.** Stare a tavola in famiglia o con gli amici e gustare un buon piatto assieme, magari parlando proprio di quello che si sta gustando, è un'esperienza semplice ma allo stesso tempo arricchente. Esistono tanti luoghi, immagini, tradizioni e oggetti legati al cibo, dalla cucina a una tavola ben preparata, da una pentola particolare, passando per una ricetta segreta fino ad una canzone, una foto di famiglia e tanto altro ancora.

Finalità del concorso

Il concorso vuole promuovere nelle scuole il confronto e la riflessione sulla sostenibilità. Prendendo come spunto l'attualità del tema promosso da EXPO 2015.

Il concorso vuole stimolare il confronto nelle classi e incentivare la creatività dei bambini che hanno la possibilità di esprimersi attraverso una qualunque tra le forme di elaborato ammesse.

Si auspica di accrescere il coinvolgimento di alunni e insegnanti in un percorso di consapevolezza della necessità di modificare gli stili di vita e di consumo, verso azioni di riduzione della propria impronta ecologica.

Chi può partecipare

Possono partecipare le classi terze, quarte e quinte di tutte le scuole primarie pubbliche e private della regione FVG. È ammessa la partecipazione di più classi appartenenti alla medesima scuola.

Tipologia di elaborati ammessi al concorso:

Foto in formato digitale (le immagini devono pervenire in formato JPG con dimensioni comprese tra 5 e 10 Mb)

Disegno

Breve testo scritto di massimo 140 caratteri (tipo tweet)

Elaborato scritto di massimo 600 caratteri

Video digitale di massimo 1 minuto di durata (formato ammesso: mp4)

Tutti gli elaborati, ad eccezione dei disegni, dovranno essere inviati in forma digitale all'indirizzo mail larea@arpa.fvg.it.

I disegni, a prescindere dal supporto sul quale saranno realizzati e dalla dimensione, dovranno essere inviati alla sede di ARPA FVG-LaREA, via Cairoli 14, 33057 Palmanova (UD).

Ogni classe non potrà presentare più di un elaborato.

Modalità di iscrizione

L'iscrizione è gratuita.

Le classi che intendono partecipare dovranno inviare all'indirizzo mail larea@arpa.fvg.it la scheda di iscrizione allegata al presente bando.

Tempi e scadenze

- consegna degli elaborati: dal 10/03/2015 al 08/05/2015
- evento conclusivo c/o auditorium della Regione a Udine: 4 giugno 2015

Valutazione e criteri di selezione

Tra tutti i lavori pervenuti, una Commissione sceglierà, a suo insindacabile giudizio, le migliori opere.

Si valuteranno: originalità, creatività, efficacia del messaggio, aspetti estetici e comunicativi, valore educativo.

Premi

Indipendentemente dalla forma espressiva utilizzata, saranno assegnati 15 premi.

Ogni classe vincitrice riceverà una copia degli albi illustrati "L'uomo mangia carta" e "Meno carta, Mangiacarta".

Ogni classe vincitrice avrà diritto a partecipare alla giornata di premiazioni che si svolgerà a Udine, il costo del trasporto dalla scuola al luogo delle premiazioni sarà a cura di ARPA FVG.

La giornata di premiazioni sarà principalmente occasione di riflessione e formazione per tutti i bambini e insegnanti presenti.

Premiazioni

Le premiazioni avverranno a Udine, il 4 giugno 2015.

Informazioni

Ogni informazione e aggiornamento sul concorso verrà pubblicato sul sito www.ea.fvg.it

Privacy e liberatoria

Le opere inviate non saranno restituite e resteranno a disposizione di ARPA FVG che si riserva la possibilità di produrre materiale didattico/divulgativo senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori. Le opere potrebbero essere pubblicate su siti web nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e iniziative a scopo didattico ed educativo. L'invio dell'opera per la partecipazione al concorso implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva l'ARPA FVG da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera.

Qualora nelle immagini o nei video apparissero volti di persone riconoscibili, la scuola dichiara di essere in possesso della liberatoria del soggetto e di poterla esibire a richiesta.