



Incontri formativi

28 maggio 2013

Trieste, Istituto Comprensivo di Gretta, salita di Gretta 34/5



MATTINO (9.00-13.00)

per docenti di scuola secondaria di primo e secondo grado

Musica, espressività, linguaggi

- 9.00 Saluti istituzionali
Introduzione. *Livia Cosulich referente USR progetti musicali*
- 9.15 È scherzo od è follia: l'opera lirica a scuola. *Stefano Crise, docente di educazione musicale*
Percorsi didattici, non prettamente musicali, della visione di un'opera lirica.
L'intervento esplorerà uno dei possibili approcci di lettura di un'opera verdiana.
- 11.15 "It Don't Mean a Thing" (If It Ain't Got That Swing) D.Ellington ...non significa niente (se non ha quello swing).
Gabriele Centis, Presidente della Cooperativa sociale Cinquantacinque. Centro di produzione musicale "Casa della Musica"
L'intervento tratterà il Jazz: il senso, la forza, la poetica del fenomeno musicale più importante del'900.

Interverrà il musicista *Angelo Comisso*.

POMERIGGIO (16.00-19.00)

per docenti di scuola dell'infanzia e scuola primaria

Il linguaggio della musica e del movimento nella formazione del bambino a scuola

- 16.00 Saluti istituzionali
Introduzione. *Livia Cosulich referente USR progetti musicali*
- 16.15 La musica e il movimento: linguaggi per esprimersi e per comunicare. *Vincenzo Stera, docente di scienze motorie e di musica per bambini*
- 17.15 Le pratiche creative della danza nella didattica dell'arte e di altri linguaggi. *Wanda Moretti, coreografa e Danzeducatrice®*
- 18.00 The International Childrens Music Collaboration: un progetto europeo per la valorizzazione e la diffusione della musica per bambini. *Patrik Lindgren e Lena Hollsten (Svezia), Anouk Diepenbroek (Olanda), Gabriele Centis (Scuola di musica 55)*